



ENGLISH NOW! NEWS

『練習は感情を込めて!』

下記はレッスン中に毎日起こっていることです!

English Now!ではレッスンの際、まずリスニングと内容把握を行います。ある一定の理解度に達したところでスピーキングの練習に移行します。

学習にはインプットとアウトプットの二つの方法が必要となります。何かを発するためには、その元となるものを自身の中に取り込まなくてはなりません。自分の独自の表現を作る前に、講師と"listen-and-repeat(L-&R)"つまりは聞き取りと繰り返しの練習をしっかり行い、発音とイントネーションをものにする必要があります。しかしどのレッスン中でも起こってしまう現象が "Zombie effect(ゾンビエフェクト)"です。

"L-&R"の練習を始めた途端、ほとんどの生徒さまはゾンビモードになってしまいます。感情の欠片も出さず、ただロボットのように講師が言った言葉を繰り返すだけになってしまうのです。俯いたり、もしくは宙を見つめたまま、単に平坦に言葉を発してしまい、イントネーションも全く意識されていない様子です。



メラビアン（あるいは「7-38-55のルール」として知られているでしょうか）によると、面と向かったコミュニケーションで感情や態度を表現する際に、言葉によって相手に伝わるのは7%、声の調子から伝わるのは38%、そして残りの55%は身体の動作で伝わるのだそうです。言い換えれば7%は言葉(verbally)で、38%は声(vocally)で、55%は視覚(visually)で示されます。これが「3つのV」です。

意味ある英語学習には感情的な結びつきが必須です。心のある練習は教室での学習をより現実的にするだけでなく、将来的にもずっと役立つことでしょう。みなさんの想像力と、創造的に視覚化する力は成功の土台となります。何かフレーズを繰り返すとき、例えばそれが講師の発話でも、CDやビデオでも構いません、そこにドラ

マと感情を取り込んでみてください。その台詞を発している状況と対話相手を鮮やかに思い描き、抑揚を付け、生き生きとした動作も加えて伝えてみましょう。コミュニケーションの93%を占める声と視覚を、どうか置いてけぼりにしないで下さい。

みなさんはきっと学生時代の良い先生、悪い先生を覚えている事でしょう。良い先生が際立つのは、彼らが指導に熱中し、そしてそれを多彩な方法で伝えてきたからです。良いプレゼンターやセールスマンも同じく、それぞれの専門への熱意をすぐさま伝えていきます。

先月は広告における感情の力と、それがいかに商品を記憶に残るものになっているかというお話をしました。同じことが英語学習にも適応できます。また学習と記憶力をぐんと高めてくれます。音と視覚を利用して、練習をより良いものにしていきましょう。ドラマチックなイントネーションと、そう、ボディランゲージにも忘れずに力を入れてください。どうか恥ずかしがらずに。言葉は生きています。もうゾンビ状態ではいけませんよ!

Jacques

No Zombies Allowed!

It happens everyday.

In our classes here at English Now!, we focus first on listening and comprehending, but once some proficiency has been achieved, we move on to speaking.

Learning must be 2-way: both passive and active. Giving must follow taking. Before generating our own original expressions, though, we first do listen-and-repeat (L-&R) practice with the teacher to work on our pronunciation and intonation. But it happens almost every single time: the zombie effect!

As soon as we begin our L-&R practice, most of the students shift into "zombie mode," where they robotically repeat back what the teacher said without a hint of feeling or emotion. They stare down or blankly into space and speak flatly, powerlessly, with no intonation whatsoever.

Mehrabian's Rule, otherwise known as the 7%-38%-55% Rule, states that in any face-to-face communication expressing feelings and attitudes,

7% of the communication is by words, 38% by tone of voice, and 55% by body language. In other words, you transmit your message 7% verbally, 38% vocally, and 55% visually. These are "The 3 V's."

Meaningful English practice requires emotional commitment. Such practice will not only give you more realistic English in the classroom, but will be more likely to stick with you far into the

We all remember both good and bad teachers from our school days. The good teachers stood out because of their enthusiasm and their total commitment to communicating their subject in a multitude of ways. Likewise, any good presenter or salesperson immediately communicates her enthusiasm about her topic.

Last month we looked at the power of emotion in advertising and how it makes a product

“Your imagination and your ability to creatively visualize will be the foundation of your success.”

future. Your imagination and your ability to creatively visualize will be the foundation of your success. When you repeat back a phrase—whether with the teacher or with a CD or video—bring drama and emotion to it. Vividly imagine a situation where you are actually speaking this line to a real person—and give it the intonation, the dynamics and the body language that should go with it. Don't leave out 93% of the communication: the vocal and the visual.

memorable. This same power applied to your English study will hugely accelerate your learning and retention. Enhance your practice with the vocal and the visual: emphasize dramatic intonation and, yes, body language, too. Don't be shy!

Language is alive. No zombies allowed!

Jacques